



La Sección de Bibliotecas de Arte de IFLA

La Sección de Bibliotecas de Arte es una asociación de asociaciones de bibliotecas de arte dentro de IFLA, así como también de bibliotecas y bibliotecarios de arte individuales. La Sección representa a bibliotecas e instituciones interesadas a todo tipo de documentación textual y gráfica sobre artes plásticas, incluyendo bellas artes, artes aplicadas, diseño y arquitectura.

La Sección es el foro internacional para todos aquellos interesados en las bibliotecas de arte y sus servicios.

La Sección pretende

- proporcionar un lugar de encuentro y un foro internacionales para el debate entre todos los bibliotecarios y encargados de materiales gráficos que trabajen con documentación sobre artes plásticas, incluyendo bellas artes, artes aplicadas, diseño y arquitectura
- promover el intercambio libre de información sobre arte y biblioteconomía de arte y la formación continua de los bibliotecarios de arte
- mejorar el acceso a la información sobre arte, incluyendo el desarrollo de estándares internacionales y del control bibliográfico

La Sección tiene su propia página web en IFLANET:

<http://www.ifla.org/VII/s30/sal.htm>

Puede consultar esta página para actualizar la información sobre:

- Contactos personales
- Plan estratégico
- Boletín informativo
- Informes anuales
- Informes sobre proyectos en curso

Cuatro buenas razones para unirse a la Sección de Bibliotecas de Arte de IFLA

Ser miembro le da la oportunidad de:

- tomar parte en un foro mundial de discusión, cooperación, investigación y desarrollo en el área de la documentación de arte
- hacer una valiosa contribución a su profesión a través de un intercambio abierto de ideas
- compartir sus conocimientos especializados y sus prácticas profesionales con colegas de numerosos países
- recibir regularmente información actualizada sobre novedades en la documentación de arte a través de los boletines informativos de la Sección, congresos y talleres

Publicaciones

La Sección tiene un activo programa de publicaciones. Se realiza un Boletín Informativo que es distribuido GRATIS entre los miembros de la Sección. Las comunicaciones de las Sesiones Abiertas y de los Talleres se publican regularmente en IFLANET, Art Libraries Journal y algunas también en INSPEL, Revista Internacional de Bibliotecas Especializadas. Entre los libros publicados están las comunicaciones de las conferencias europeas de Ginebra (1985), Amsterdam (1986) y Florencia (1988) y de las pre-conferencias de París (1989), Estocolmo (1990) y Barcelona (1993).

Publicaciones recientes de la Sección:

- The international directory of art libraries. 2ª ed. rev. y aum. ed. K.G. Saur, 1997. ISBN 3-598-21807-9. Nueva e inestimable herramienta de referencia que proporciona información sobre bibliotecas y bibliotecarios de arte de todo el mundo. También disponible en línea en: <http://iberia.vassar.ed/ifla-idal/>.
- The multilingual glossary for art librarians. 2ª ed. rev. y aum. ed. K.G. Saur, 1996. ISBN 3-598-21802-8. Diccionario que contiene 586 términos ingleses con índices en holandés, francés, alemán, italiano, español y sueco. También disponible en línea en: <http://www.ifla.org/VII/S30/pub/mg1.htm>
- El Boletín informativo de la Sección de Bibliotecas de Arte se publica dos veces al año. También está disponible en línea en: <http://www.ifla.org/VII/s30/pubs.htm>

Afiliación a la Sección de Bibliotecas de Arte de IFLA

La Sección de Bibliotecas de Arte de IFLA sólo puede desarrollarse a través de sus miembros. Animamos a los bibliotecarios de arte de todo el mundo a unirse a IFLA haciéndose miembros de la Sección. Pueden ser miembros de IFLA las asociaciones e instituciones: también pueden afiliarse los bibliotecarios individuales. La cuota para ser miembro de IFLA varía de un país a otro. Contacte con IFLA para obtener más información. Si la institución a la que pertenece su biblioteca es ya miembro asegúrese por favor de que su biblioteca de arte está representada eligiendo unirse a la Sección de Bibliotecas de Arte. También puede unirse a nosotros como afiliado personal por 115 euros o como estudiante afiliado, por 5 euros, lo que incluye la participación en una sección de IFLA.

En los últimos años hemos asistido a un fuerte incremento en el número de miembros de la Sección de Bibliotecas de Arte. Actualmente la Sección cuenta con 100 miembros de todo el mundo.

Por favor, ¡apóyenos afiliándose a la Sección de Bibliotecas de Arte!

Formulario de inscripción

Para obtener más información acerca de la pertenencia a IFLA y a la Sección de Bibliotecas de Arte rellene este formulario y envíelo por carta o por fax a:

IFLA Headquarters

Membership Manager

P.O. Box 953122509 CH The Hague Netherlands Tel +31 70 3140 884 Fax +31 70 3834 827

Correo electrónico ifla@ifla.org

Nombre y apellidos:	
Cargo:	
Institución:	
Dirección:	
Teléfono:	
Fax :	
Dirección electrónica:	
Firma:	
Fecha:	

IFLA

Federación Internacional de Asociaciones e Instituciones Bibliotecarias

Fundada en 1927, IFLA es una organización mundial apolítica y no gubernamental creada para proporcionar a los bibliotecarios de todo el mundo un foro de intercambio de ideas y promoción de la cooperación internacional, la investigación y el desarrollo en todos los campos de la actividad bibliotecaria.

IFLA cuenta con más de 1750 miembros en unos 150 países. IFLA organiza un congreso anual además de talleres y seminarios por todo el mundo con el objetivo de desarrollar la práctica profesional.

IFLA

- cree que las bibliotecas resuelven las necesidades de la gente en el acceso al conocimiento
- promueve el principio de libertad de información
- trabaja para acortar las diferencias en el desarrollo digital e informativo entre los países desarrollados y los que se encuentran en vías de desarrollo
- defiende la necesidad de una adecuada financiación de las bibliotecas de todo el mundo
- representa a las bibliotecas y a sus usuarios en la escena internacional
- intenta mejorar la calidad de los servicios bibliotecarios promoviendo estándares de práctica profesional

Beneficios de ser miembro

Además de los beneficios derivados pertenecer a una Sección, los miembros de IFLA reciben gratuitamente: Revista de IFLA, Directorio de IFLA, Anuario de IFLA, además de obtener descuentos en otras publicaciones de IFLA.

Para obtener una información actualizada sobre las políticas y actividades de IFLA, visite su página web, IFLANET. La dirección de IFLA es: <http://www.ifla.org>

Lugares de los próximos congresos anuales de IFLA:

- 2003 Berlín, Alemania
- 2004 Buenos Aires, Argentina
- 2005 Oslo, Noruega
- 2006 Seúl, Corea del Sur
- 2007 Durban, Sudáfrica